

දකුණු පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

අර්ධ වාර්ෂික පරීක්ෂණය - 2017

10 ශ්‍රේණිය සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය පිළිතුරු පත්‍රය

I පත්‍රය

- | | |
|-------|-------|
| 01. 3 | 21. 4 |
| 02. 4 | 22. 2 |
| 03. 4 | 23. 4 |
| 04. 2 | 24. 2 |
| 05. 1 | 25. 3 |
| 06. 3 | 26. 1 |
| 07. 4 | 27. 3 |
| 08. 2 | 28. 3 |
| 09. 3 | 29. 2 |
| 10. 1 | 30. 4 |
| 11. 3 | 31. 3 |
| 12. 1 | 32. 2 |
| 13. 2 | 33. 2 |
| 14. 1 | 34. 3 |
| 15. 3 | 35. 2 |
| 16. 2 | 36. 3 |
| 17. 4 | 37. 1 |
| 18. 2 | 38. 2 |
| 19. 3 | 39. 4 |
| 20. 2 | 40. 2 |

II පත්‍රය පිළිතුරු

01. (i) (අ) අගල (වතුර බැස යන කාණුව)
(ආ) අගල (මිනුම් ඒකකයකි)
- නිවැරදි අක්ෂර වින්‍යාසය හා උක්ත ආබන්ධන සම්බන්ධය සහිත අර්ථවත් වාක්‍ය ලියා ඇත්නම් ලකුණු දෙන්න.
- (ii) (අ) පාරිශුද්ධතාවයේ
(ආ) සම්ප්‍රදාය
- (iii) (අ) දීර්ඝ ඉස්පිල්ල
(ආ) පාපිල්ල
- (iv) (අ) කුමාරයන්
(ආ) නිලියක
- (v) (අ) විධි ක්‍රියා
(ආ) පුර්ව ක්‍රියා
- (vi) (අ) නිරායුධ
(ආ) ජන ශූන්‍ය
- (vii) අහි, අහි
- (viii) (අ) අතු කඩා මොර කන්නා සේ
(ආ) කළුවා මාරපත් ගියා වගේ
- (ix) හේතුවක් නැතිව, නිරන්තරයෙන් අභ්‍යාසයේ යෙදීම
- (x) (අ) එයා ගියා කුරුල්ලන් එළවන්න
(ආ) බාප්පා පොල් ලෙලි ගහනවද?

02. 1. සාරවත්භාවය, මාතෘකාව ද ඇතුළුව @. 08
2. සංවිධානය නිර්මාණාත්මක භාවය හා ස්වයත්වය @. 12
3. ශිල්පීය දක්ෂතා සහ ජේද බෙදා ලිවීම @. 05

03. අන්තර්ගතය

1. අන්තර්ගතය ලකුණු 06යි
2. වචන ගණන ලකුණු 02යි
3. ශිල්පීය දක්ෂතා ලකුණු 02යි

අන්තර්ගත විය යුතු කරුණු:-

- (i) ශ්‍රී ලංකාවේ වාරි තාක්ෂණයේ දී වැදගත් රාජ්‍ය පාලකයන් කිහිප දෙනෙකි.
(ii) ආර්ථිකය සංවර්ධනය කළ මහසෙන් රජු පිළිබඳව මහා වංශයේ සුළු වශයෙන් හඳුන්වා ඇතත් පුරා විද්‍යා ගවේෂණ හා වාරි මාර්ග කටයුතු වලදී මහසෙන් රජතුමාට හිමිතැන ලබා දී ඇත.
(iii) විස්මය ජනක කර්මාන්ත දුටු ජනතාව එතුමා දේවත්වයෙන් සැලකූහ.
(iv) වාරි මාර්ග කර්මාන්තයට අමතරව වෙහෙර විහාර දාගැබ් ගොඩ නගා ඇත.

04. (i) ඔහු හැදී වැඩෙන සමාජ පරිසරය අනුවයි
(ii) සංකේතවලින් භාෂාව සෑදී නොතිබීම.
(iii) කටහඬන්, කථා කිරීමේ ශක්තියන්
(iv) තම පැවැත්ම සඳහා, අනුන් දැනුම්වත් කිරීමට, අනුන්ට තොරතුරු දැනුම් දීමට විනෝදාස්වාදය සැපයීමට, සුභද්‍රතාව ගොඩ නගා ගැනීමට.
(v) උපතින් ම/ සහජයෙන්
05. ප්‍රායෝගික ලේඛන
- | | |
|----------------|----------|
| ආකෘතිය සඳහා | ලකුණු 05 |
| අන්තර්ගතය | ලකුණු 07 |
| ශිල්පීය දක්ෂතා | ලකුණු 03 |

III පත්‍රය පිළිතුරු

01. (i) (අ) පන්සිය පනස් ජාතක පොත
(ආ) කුරුණෑගල යුගය
(ii) (අ) තනක් සිඳුවයි කී ය එවිගස
(ආ) ගුත්තිල කාව්‍යය
(iii) (අ) කළ යුතු දේ නිසි අවස්ථාවේ දී කළ යුතු බව වැනි පිළිතුරක්
(ආ) කඩුව - කග, වීරියය - වෙර
(iv) (අ) මහෝෂධයන්/බෝධිසත්වයන්
(ආ) වේදේහ රජුට
(v) (අ) ආරච්චි මායියා/නැංවොහාමි
(ආ) ඒ. පී. ගුණරත්න මහතා

- (vi) (අ) ගුත්තිල ජාතකය (ආ) සලාවත ජයපාල මහේදුන්
- (vii) (අ) බෝධිසත්ත්වයන්/මහෝපදියන් (ආ) චූළභී ඔන්මදුත්ත රජු වේදේහ රජුගේ නුවර (මිච්චා නුවර) වටලාගත් අවස්ථාවේ
- (viii) (අ) අලුත් මුලාදැනියා/පුංචිරාළ වෙදරාළ
(ආ) ඔබුන්/පුංචි මණිකාගේ ස්වාමියා
- (ix) (අ) පරමන්ඵ ජෝතිකාව (ආ) අනුරාධපුර යුගය
- (x) (අ) මුසිල
(ආ) සක් දෙවි රජු

02. (i) (අ) වේලිච්ච කුමුරට වැස්සක් වගෙයි.
(ආ) පුංචි මණිකා ඔබුන් සොයාගොස් තිරිගෙදරදී තිරිපල්ලා ගෙන් ඒ පිළිබඳව (ඔහු පිළිබඳව) විමසන අවස්ථාවේ
- (ii) (අ) ගුරුළුන් හා නයි කළ
(ආ) නාග සමූහයා විණා නාදය අසනු කැමතිව රැස්වූහ. ඒ අසලම සිටි ගුරුළුවෝ ද විණා නාදයට ම ලෝභ කළෝය. ඒ දවසෙහි වෙර සිත සිති නො කළෝය.
- (iii) (අ) බඩගින්නේ මිය යන්නේ නැතිව/කුසගින්නේ මිය නොයා
(ආ) චූළභී ඔන්මදුත්ත රජු, වේදේහ රජුගේ නුවර වටලා පිටතින් ඇතුළට පැන ගෙන ඒම වළක්වා ලූ මොහොතේ මහෝපදියන් විසින් කරන ලද උපක්‍රමයකි.
- (iv) (අ) ලෝකයේ වැඩ නූගත් අයට
(ආ) වැරැදි නැති කෙනෙක් මේ ලෝකයේ නැති බව
- (v) (අ) අධිෂ්ඨාන බලයෙන්/සතුට වඩන
(ආ) ගුත්තිල ගාන්ධර්වයා පළමුවෙන්ම සක්දෙවි රජු දුන් උපදේශ සිහිකොට අධිෂ්ඨාන බලයෙන් ගලී අහසට දැමූ විට සතුට වඩන්නා වූ සුර අගනෝ නවසියයක් බැස නැටුමට පටන් ගත් අවස්ථාව.

03, 04 ප්‍රශ්නවල නිදසුන් හතර සඳහා	ලකුණු 04
අදාළ විස්තරය සඳහා	ලකුණු 11
	ලකුණු 15 බැගින්
05, 06, 07 ප්‍රශ්නවල උදාහරණ තුන සඳහා	ලකුණු 03
අදාළ විස්තරය සඳහා	ලකුණු 07
	<u>10</u>